

# Maakuntaosuuskauppa hengittää maakunnan tahtiin

Toimitusjohtaja Antti Määttä korostaa, että Keskimaa kuuntelee jatkossakin herkillä korvalla asiakkaitten tarpeita ja toiveita. Eri toimipisteissä S-tukiryhmän jäsenet toimivat tärkeinä viestin tuojina.

KUVA: JORMA URSIN/  
KESKIMAAN ARKISTO

– Keskimaa kantaa huolta koko maakunnan elinvoimasta ja hyvinvoinnista. Jos maakunta voi hyvin, kauppaakin menestyy, tiivistää Keskimaa Osk:n toimitusjohtaja Antti Määttä.

– Haluamme varmistaa, että maakunnassa on erittäin kattava palveluverkosto.

Keskimaa teki viime vuonna kaikkien aikojen myyntiennätyksen ja asiakasomistajien määrä kasvoi tuhansilla. Asiakasomistajien määrä lähestyy 110 000 haamurajaa, mikä merkitsee yli kolmea neljäsosaa maakunnan kotitalouksista. Uudella toimitusjohtajalla on aihetta leveään hymyyn.

S-ryhmää kritisoidaan joskus tiukoista ketjukonsepteistaan. Toimitusjohtaja Antti Määttä muistuttaa, että vain hyvä palvelu ja hyvä laatu ratkaisevat menestyksen.

– Marketeistamme löytyy entistä enemmän lähiruokaa ja lähituotteita. Hyllystä voi poimia ostoskoriin maakunnan omia paikallisia tuotteita.

– Keski-Suomi vastaa Suomea pienoisikoissa. Vahvan kasvukeskuksen lisäksi maakunnassa on muuttotapiokuntia ja kuntia, joissa väestö ikääntyy varsin nopeasti. Keskimaa on palveluineen joka tapauksessa usein se viimeinen toimija pienissä kuntataajamissa.

Maakunnan palveluverkoston parantamiseen panostettiin viime vuonna 31,8 miljoonaa euroa. Isoimmat investoinnit olivat Sokos-keskus ja Palokan Prisma sekä Pihtiputaan ja Petäjäveden S-marketit. Joulukuussa avattu Sokos nousi S-ketjun kolmanneksi suurimmaksi tavarataloksi, Helsingin ja Tampereen tuntumaan.

– Keskustan Sokoksen laajennus oli historiallinen suuri. Uusi tavaratalo on nyt selkeä keskustan palvelujen ankkuri, luonnehtii Määttä.

– Pian neljäkymmentä vuotta toiminut ruokakauppa Mestarin herku

täydentää hienosti kokonaisuutta; olemme siitä oikeasti ylpeitä.

– Nyt rakennamme hotellia Paviljongin yhteyteen. Seppälän Prisman uudistaminen tulee ajankohtaiseksi lähivuosina.

Muhokselta kotoisin oleva Antti Määttä on opiskellut Jyväskylässä. Helsingin ja Porin kautta tapahtunut paluu vanhaan opiskelukaupunkiin on ollut miellyttävä.

– Jyväskylän kaupunkikuva on nuorekas. Keskustan kaikki palvelut löytyvät varsin suppealta alueelta. Elämä sykkii harjun, järvien, yliopiston ja Aren aukion välissä. Tiiviissä keskustassa palvelut ovat helposti saavutettavissa. Myös monet kulttuuripalvelut ovat niin sanotusti isomman kaupungin luokkaa. Paviljongin palveluineen aivan kaupungin kupeessa on aivan ainutlaatuinen juttu.

Toimiva kaupunki tarvitsee hyvät palvelut keskustassa ja kehittyneen marketyöhyökkeen kaupungin ulkopuolella niin sanotulle raskaammalle tavaralle. Kaikki tämä Jyväskylästä löytyy, mutta kaupungista puuttuu elävä tori, joka toimisi ihmisiä keskustaan tuovana magneettina.

– Jyväskylän Kävelykatu ympärillä olevine liikkeineen ja kahviloineen

täyttää osittain tuota torin tehtävää – myös sosiaalisessa ulottuvuudessa, sanoo toimitusjohtaja Määttä.

Jyväskylän keskustaan asettunut Määttän perhe osaa arvostaa tiiviin taajaman mahdollisuuksia. Luonto ja tasokkaat palvelut ovat kävelymatkan päässä. JYP:n matsiinkin voi kipaista kotoa jalkaparikassa.

– Keski-Suomen kumpuileva luonto metsineen, järvineen ja harjuineen on ainutlaatuinen.

TEKSTI: RISTO KORHONEN

## Hyvää kasvua tiukassa kilpailutilanteessa

Keskimaan Osk:n verollinen myynti oli vuonna 2010 yli 661 miljoonaa euroa. Päivittäistavarakaupan liikevaihto kasvoi 6 prosenttia, käyttötavarakaupan liikevaihto 11 prosenttia ja polttoneste- ja liikennemyymäläkaupan liikevaihto 12 prosenttia. Keskimaan hotelleiden ja ravintoloiden myynti pysyi edellisvuoden tasolla. Keskimään palveluksessa oli vuoden lopussa 1 794 henkilöä.

## The Currents

– itse tekemällä maailmalle

Näinä päivinä niin valtavirtaradiokanavien aallot, kuin Etelä-Suomen kaupunkien keikkapaikatkin tuntuvat olevan täynnä ”mielenkiintoisia” ja trendikkäitä yhtyeitä, joissa usein pääroolia näyttellevä ulkomusiikilliset seikat. Tarvitaan päättäväistä ritteliäisyyttä ja tekemisen meininkiä, jotta nuori yhtye voi musiikillaan nousta kansan tietoisuuteen median idolitehtailun ohitse. Onneksi edellä mainittua henkeä on vielä löydettävissä.

Yksi esimerkki itse tekemisen linjan valinneesta bändistä neljän nuoren

miehen muodostama rock n’ roll-yhtye The Currents. Vuonna 2007 perustettu yhtye on ottanut alusta asti linjakseen tehdä hommat itse ja hyvin. Parin vuoden pohjatyön jälkeen ja lisääntyneen kysynnän seurauksena yhtyeen jäsenet perustivat vuonna 2010 firman bänditoimintansa tueksi.

– Pk-yrittäjäksi ryhtyminen oli elämäni paras valinta, toteaa bändin laulaja/kitaristi **Juha Sarkkinen**.

– Eihän tällä rikastu, mutta jatkuva tilapäinen likviditeettirajoite ei ole missään vaiheessa haitannut bändimme työmoraaalia tai yhteishenkeä, ja niistähän tässä hommassa on kyse.

The Currentsin kohdalla itse tekemistä on helpottanut opinnot Tampereen Ammattikorkeakoulussa, jossa bändin jäsenet ovat opiskelleet musiikin tuotantoa, markkinointia sekä äänitekniikkaa. Opinnot ovat



mahdollistaneet kaupalliset kriteerit täyttävän materiaalin tuottamisen itsenäisesti, joka pienentyvien budjettien vaivaamalla musiikkialalla on ehdoton valtti.

Bändin missiona on palauttaa usko aitoon, konstailemattomaan kitaravetoiseen rock n’ roll – musiikkiin.

– Ihmiset haluavat kuitenkin loppujen lopuksi vain kuulla hyviä biisejä, eikä niitä tarvitse peittää turhalla kikkailulla, toteaa yhtyeen soolokitaristi **Jonne Kokkonen**.

– Hyvä biisi toimii, oli toteutus millainen hyvänsä.

Yhtyeen musiikissa on kuultavissa selkeitä vaikutteita vanhasta brittirockista, sekä vanhasta punkista.

– Kyllähän sieltä on ihan selvästi kuultavissa bändit kuten Oasis, The Beatles, The Jam ynnä muut, mutta niin pitääkin. Se on sitä musiikkia mistä me oikeasti tykätään ja millaista me halutaan tehdä, Sarkkinen kertoo.

Omassa elementissään The Currents kertoo olevansa elävän yleisön edessä. Keikoilla bändi lyö ”ränttä tänttä tää” -vaihteen päälle ja iloisen konstailematon meininki tarttuu yleisöön. Hulvaton livemeininki on vienyt bändin useita kertoja myös ulkomaille. Tällä hetkellä valmisteilla on yhtyeen kolmas Etelä-Englannin kiertue.

Vuosien työ on alkanut viimein kantaa hedelmää. Työn alla on par-

aikaa The Currentsin ensimmäinen täysipitkä albumi, ja alkuvuodesta yhtye allekirjoitti levytyssopimuksen Englantilaisen levy-yhtiön kanssa. Bändi aikoo jatkaa valitsemallaan tiellä ja katsoa minne se vie.

– Tehdään hommaa niin kauan kun se tuntuu hauskalta, ja luotetaan omaan tekemiseen, sanoo bändin rumpali **Joonas Kaski**.

– Mitäänsanomattomia tusinadoleita on tällä alalla nähty jo riittämiin.

Lisätietoa ja ääninäytteitä löytyy osoitteista:

[www.myspace.com/thecurrentsband](http://www.myspace.com/thecurrentsband)  
ja <http://thecurrents-band.info>