

Tilaisuus kaupungintalolla 23.3.2013

Veikko Tissari

Arvoisa kaupunginjohtaja, arvoisa kaupunginvaltuuston puheenjohtaja, arvoisat kaupungin luottamushenkilöt, hyvät kutsuvieraat, hyvät naiset ja herrat!

Näette täällä edessänne nyt hämmästyneen oloisen sirkkaparven. Voin kuitenkin vakuuttaa, että kun he vähitellen toipuvat tästä yllätyksestä, tulette näkemään tänä iltana keskuudessanne hyvin iloisia sirkkoja.

Kuten kaupunginjohtajan kanssa sovimme, Jyväskylä-mitalin saaja pidettiin visusti salassa myös kuorolaisilta. Vain muutama sirkkaveli tiesi asiasta. Muille se tuli täytenä yllätyksenä.

Tämä on yksi suurimmista tähtihetkistä Sirkkojen historiassa. Jyväskylän kaupungin korkein huomionosoitus, Jyväskylä-mitali, on ensimmäinen yhteisölle luovutettu mitali. Vaikka mitali luovutettiin nyt Jyväskylän vanhimmalle kuorolle, tiedostamme, että se on samalla tunnustus ja kunnianosoitus koko Jyväskylän vireälle kuorotoiminnalle. Arvostamme suuresti meille nyt luovutettua Jyväskylä-mitalia ja sen myötä osaksemme tullutta huomiota. Tämä mitali ja tämä tilaisuus tulevat saamaan merkittävän ja arvokkaan paikan Sirkkojen historiassa. Esitän Mieskuoro Sirkkojen puolesta Jyväskylä-mitalista ja saamastamme huomionosoituksesta kaupungin edustajille ja päättäjille suuret ja lämpimät kiitokset.

Haluan tässä yhteydessä myös onnitella lämpimästi Jyväskylän kaupunkia 176-vuotissyntymäpäivän ja tämän remontoitun upean Kunnallistalon johdosta.

Jyväskylän kaupungin ja Sirkkojen historia on lähes 115 vuoden ajan nivoutunut monissa asioissa yhteen. Yhteisen toiminnan kaari alkoi 1800-luvun viimeisenä vuotena, eikä kaaren toiselle päälle näy loppua. Kaaren alkupisteessä, kuoron perustamisvuonna 1899, valmistui myös tämä Kunnallistalo. Myös Sirkkojen ensimmäinen varsinainen konsertti 21. maaliskuuta 1900 pidettiin tässä Kunnallistalon juhlasalissa.

Luin äskettäin Sirkkojen satavuotishistoriakirjasta edesmenneen emerituspäätoimittaja, professori Erkki Laatikaisen artikkelin, jossa hän kuvasi aidon lämpimästi Keski-suomalaisen ja Sirkkojen yhteistä historiaa. Tuon taitavan sanankäyttäjän ja verkostoitumisen mestarin tekstiä lukiessani tuli mieleeni, että samankaltaiset lämpimät suhteet Sirkkoilla on ollut myös Jyväskylän kaupungin sekä monen muun yrityksen ja yhteisön kanssa. Yhteistyö ja verkostoitumien on ollut kuorolle suuri voimavara. Yksin kukaan ei ole mitään. Erkin muistoa kunnioittaen laitoimme hänen artikkelinsa Sirkkojen nettisivuille.

Kaupungin ja Sirkkojen yhteistyö on kanavoitunut luontevasti kaupungin kulttuuritoimen ja viestintätoimen kautta. Esiintymiset Uudenvuoden aaton vastaanottotilaisuuksissa kunnallistalolla ovat olleet mieluisia tapahtumia. Sirkat ovat vieneet kaupungin tervehdyksen Islantia lukuun ottamatta kaikkiin Jyväskylän pohjoismaisiin ystävyyskaupunkeihin konsertoimalla niissä.

Sirkat ovat toimineet monien kuorovierailujen isäntäkuorona. Ennen Viron itsenäistymistä maailman paras mieskuoro RAM (Eesti Riiklik Akadeemiline Meeskoor) vieraili usein Jyväskylässä. Myös Amerikan Laulajat ovat vierailleet Jyväskylässä useamman kerran. Näitäkin vierailuja ovat juhlistaneet kaupungin järjestämät vastaanotot, jotka on pidetty nimenomaan tässä valtuustosalissa. Sirkat isäntäkuorona on saanut tuntea kiitollisuutta ja ylpeyttä näistä hyvin järjestetyistä tilaisuuksista.

Sirkat kävivät vuonna 1983 ensimmäisenä länsimaisena kuorona vierailulla Kiinassa. Edellisenä syksynä Keski-Suomen museossa oli ollut Kiinan naisten käsityönäyttely, jossa Sirkat lauloivat. Tilaisuudessa läsnä ollut Kiinan suurlähettiläs ihastui Sirkkojen lauluun ja pyysi kuoroa konsertoimaan Kiinaan. Siitä alkoivat

tapahtumat vyöryä eteenpäin, ja kaupunki myötävaikutti monin tavoin matkan toteutumiseen. Läksiäiskonsertti pidettiin Kunnallistalolla ja ikimuistoinen matka alkoi 26.2.1983. Kaupunginjohtaja Jaakko Lovén lähti bussissa saattamaan Sirkkoja Helsinkiin, missä Kiinan suurlähetystö tarjosi lähtölounaan.

Kaupungin ja Sirkkojen yhteistyö on ollut luontevaa siitäkin syystä, että monet luottamushenkilöt ja kaupungin palveluksessa olevat tai olleet henkilöt ovat laulaneet Sirkoissa. Mainittakoon, että Sirkoissa lauloi mm. kaupunginvaltuuston pitkäaikaisin puheenjohtaja Sigurd Wilhelm Forss, joka toimi valtuuston puheenjohtajana yhtäjaksoisesti 20 vuotta vuosina 1925 – 45. Forss toimi myös Sirkkojen neljäntenä puheenjohtajana vuosina 1931 – 33.

Yhteinen toiminta Jyväskylän kaupungin kanssa jatkuu edelleen. Osallistumme laulullamme mielellämme sellaisiin tilaisuuksiin, jotka luontevasti sopivat Sirkkojen kaltaiselle kuorolle. Emme halua missään tilanteessa osaksemme erityiskohtelua, eikä toimintamme saa olla pois muilta kuoroilta. Jyväskylässä on paljon kuoroja, joiden kanssa teemme yhteistyötä. Tällä hetkellä meillä on läheistä toimintaa Veteraanikuoron kanssa, jonka rivit ovat luonnollisista syistä harvenemassa. Kolmeen eri kertaan Sirkkojen taiteellisena johtajana toiminut Lassi Utsjoki, Keskisuomalaisen toimittajana tunnettu Puuma, asetti kuorollemme velvoitteen käydä konsertoimassa myös maakunnassa. Tuota velvoitetta olemme noudattaneet pitämällä vuosittain kaksi joulukonserttia maakunnan kirkoissa. Myös muita konsertteja olemme maakunnassa järjestäneet.

Sirkoilla on ollut kautta aikojen suuri onni saada taiteellisiksi johtajikseen erinomaisia kuoronjohtajia. Näin on asia tälläkin hetkellä, ja tilanteen soisi jatkuvan. Paljolti johtajiensa ansiosta Sirkat on menestynyt myös kuorokilpailuissa. Kuorolaisten keskuudessa sirkkaveljeys ja sirkkahenki ovat jotain sellaista, josta voisi kertoa paljonkin. Ne ovat arvoja, joiden varassa on rakennettu historiaa ja joiden varassa rakennetaan tulevaisuutta. Yhteisöllisyys kuoron sisällä on suuri voimavara. Kuorossa on monen eri alan osaajia ja taitajia, jotka kantavat vastuuta aina kun tarvitaan. Hurtti huumori pitää mielen virkeänä. Tenoreitten ja bassojen keskeinen ystävällinen sanailu on useimmiten juttujen aiheina.

Jos nyt sieltä yleisön joukosta joku kysyisi, mitä ne bassot oikein ovat. Vastaus kuuluisi tietenkin, että miesääniä. Entä sitten tenorit? Ai tenorit. Se on hieman mutkikkaampi kysymys. No, tenorit ovat nyt sellaisia, jotka laulavat luonnottoman korkealta, mutta kyllä he ovat muuten terveitä.

Mitä Sirkat tekevät lähitulevaisuudessa?

Osallistumme Helsingissä järjestettävälle Mieskuoroliiton Talvipäiville 6.-7.4.2013. Yleisradio on järjestänyt Suomen rakkain mieskuorolaulu –äänestyksen, ja Talvipäivien yhteydessä eniten ääniä saaneet laulut esitetään Yle Radio 1:n suorassa lähetyksessä Helsingin Musiikkitalolla 6.4. klo 14.00 alkavassa konsertissa. Sirkat on kutsuttu esiintymään kyseisessä konsertissa.

Sirkat esiintyy Paviljongissa Kansallisessa veteraanijuhlissa 27.4., jossa on läsnä myös tasavallan presidentti puolisoineen. Sirkkalehti ilmestyy huhti - toukokuun vaihteessa. Perinteinen Vappukonsertti on Aren aukiolla, sekä kevätkonsertti ja Ylä-kaupungin yön tapahtumat toukokuussa. Ensi vuosi onkin sitten kuoron 115-vuotisjuhlavuosi.

Arvoisat Jyväskylän kaupungin edustajat. Mieskuoro Sirkkojen puolesta lämmin kiitos Jyväskylän kaupungille yli vuosisadan mittaisesta hedelmällisestä yhteistyöstä ja kuoron saamasta arvokkaasta Jyväskylä-mitalista! Tämä arvokas huomionosoitus kannustaa kuoroa antamaan yhä suuremman panoksen Jyväskylän ja koko maakunnan musiikkielämään.